



Galerie Octopus - 69, rue Saint-Jacques, Paris 75005 - www.galerieoctopus.com

Facebook / LinkedIn : Galerie Octopus - Twitter / Instagram : @galerieoctopus

Sabrina De Backer, fondatrice de la galerie - contact@galerieoctopus.com - 06.03.00.11.80

Romain Perdrizet, chargé de communication - communication@galerieoctopus.com - 06.66.73.04.52

- COMMUNIQUÉ DE PRESSE GALERIE OCTOPUS -

Une exposition dédiée au le plus jeune lauréat du Fauve d'Or du Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême depuis 1997 : Jérémie Moreau pour La Saga de Grimr.

La Galerie Octopus. Localisée au 69 rue Saint-Jacques à Paris, à quelques dizaines de mètres de la fameuse rue Dante, la *Galerie Octopus* est spécialisée en bande dessinée, planches et illustrations originales. Travaillant avec des photographes inspirés par le cinéma, elle présente aussi des tirages d'art depuis février 2018.

Anciennement appelée *Galerie L'Oeil de Jack* en tant qu'association, Octopus organise des expositions suivant l'actualité de la bande dessinée tout en mettant en avant des artistes jeunes possédant un graphisme audacieux, moderne et unique. Elle détecte constamment les grands talents de demain. Sabrina De Backer, galeriste, fille d'auteur (Mohamed Aouamri) etoureuse des films d'animation, est experte dans le domaine de la bande dessinée. Depuis plusieurs années, elle a organisé plus de 30 expositions dans différents lieux culturels à Paris et en France. Elle est accompagnée de plusieurs collaborateurs et d'une personne chargée de communication qui est aussi jeune illustrateur. Cette année, la Galerie Octopus élargit son travail de collaboration en travaillant maintenant avec plus d'une quarantaine d'artistes venant de tout horizon et continent mais compte aussi à agrandir ses rangs en détectant de nouveaux.elles artistes. Octopus se veut varier pour partager. Par conséquent, elle vise des publics, générations, et collectionneurs différents.

La galerie veut donner à tous types d'auteurs la promotion nécessaire pour sortir du lot dans un climat de surproduction éditoriale. Grâce à la vente d'œuvres, qui s'effectue durant les vernissages mais aussi avec l'installation d'un e-commerce sur le site web officiel de la galerie, elle apporte une source de revenus complémentaires très importante aux revenus éditoriaux des auteurs. Dans un des plus vieux bâtiments de la rue Saint-Jacques, le lieu reste plutôt chaleureux et sert d'espace d'échanges propice à la synergie avec les artistes, le public et le monde éditorial. Pour amplifier ses champs d'actions, la Galerie Octopus proposera également la première plateforme d'intermédiation entre auteurs (en recherche de missions) et organisations (proposant les missions) et qui sera testée par des maisons d'éditions. entre les auteurs et la galerie.

Encore naissante sur les réseaux sociaux, la Galerie Octopus veut attirer plus de monde et fait en sorte de partager le plus possible d'images pour susciter l'admiration et la découverte du public. C'est dans ce principe là que le travail de promotion s'ancre et permet une réelle fusion entre les auteurs et la galerie.

L'exposition La Saga de Grimr. L'œuvre du jeune et talentueux auteur Jérémie Moreau, *La Saga de Grimr*, qui est éditée chez Delcourt, sera mise en avant pour la première fois dans une exposition depuis son succès plus que remarqué au Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême. La Galerie Octopus a le plaisir et est honorée d'accueillir cette exposition du jeudi 12 avril 2018 au samedi 28 avril 2018.

Au cours de cette exposition, une très belle sélection des planches originales de *La Saga de Grimr*, le processus de création (recherches de personnage et de décors), d'autres illustrations originales inédites de Jérémie Moreau et pour finir quelques planches originales de *Tempête au Haras* (2015) et *Max Winson* (2015) seront présentés.

Le jour J se compose en deux moments forts auxquels vous êtes convié.e.s :

RENCONTRE AVEC L'AUTEUR : La Galerie Octopus a décidé pour cette occasion d'organiser une rencontre avec l'auteur avant le vernissage de 18h à 19h, dans l'espace de la galerie. Jérémie Moreau, ancien élève de la prestigieuse École des Gobelins, parlera du lien entre le film d'animation et la bande dessinée, une grande et importante thématique qui peut être débattue pendant des heures. Malgré que Jérémie Moreau soit sorti d'une des meilleures écoles d'animation en France, il a poursuivi sa carrière en s'exprimant par le dessin et la bulle. Ce qui est bien le contraire de sa compagne, Lucrèce Andreae, qu'il a rencontré lors de ses études aux Gobelins, a elle bien continué de créer grâce aux « intervalles » et aux « poses clés » sur des personnages touchants et pleins de vie. Elle a récemment remporté le César du meilleur film d'animation catégorie court-métrage en février dernier grâce à son bijou dramatique et si bien exécuté : « Pépé Le Morse ».

Dans un second temps, l'auteur expliquera comment il a créé *La Saga de Grimr*. D'une simplicité étonnante, l'artiste habitant à Valence parvient à faire voyager ses lecteurs. trices en Islande. Le trait est dynamique et la pose des couleurs est absolument unique et juste. Nous plissons les yeux et nous voyons toute l'histoire de ce pays. Grimr, un grand orphelin doit prouver son existence et sa valeur chez les siens. Les volcans rugissent et de nouvelles couleurs apparaissent, l'Islande se réveille tout comme l'artiste qui a étonné plus d'un à la lecture de ses planches contemplatives, fortes de sens et puissantes. L'intervention sera animé par Miceal O'Griafa, fameux scénariste de BD et english-speaker, que la Galerie Octopus remercie chaleureusement.

VERNISSAGE : Le vernissage de l'exposition *La Saga de Grimr* se tiendra à 19h30 et se terminera vers 21h30. Cette dernière, dans le contexte actuel du succès de Jérémie Moreau, attend beaucoup de visiteurs. trices fans de bande dessinée à graphisme rare et unique. Le catalogue des œuvres sera envoyé avant le vernissage en forme de newsletter mais il sera aussi disponible pendant la soirée.

La Galerie *Octopus*
présente

EXPOSITION
LA SAGA DE GRIMR



DU JEUDI 12 AVRIL
JUSQU'AU
SAMEDI 28 AVRIL

VERNISSAGE LE
JEUDI 12 AVRIL
À 19H30
EN PRÉSENCE DE
JÉRÉMIE MOREAU

69 rue Saint-Jacques 75005 Paris • contact@galerieoctopus.com • [@galerieoctopus](https://www.instagram.com/galerieoctopus)