



Rendez-vous à Bastia du 4 au 7 avril 2019
pour les 26^e rencontres de BD À BASTIA

Depuis 1994, BD À BASTIA offre quatre jours exceptionnels consacrés aux voies émergentes, aux grands classiques, aux auteurs confirmés et à l'illustration pour la jeunesse. Ces rencontres ont donné lieu à plus de **200 expositions originales** et reçu près de **400 auteurs**.

En 2019, une quinzaine d'expositions originales sont créées, aussi bien dans les domaines de l'illustration que de la bande dessinée. Le visuel de cette nouvelle édition est signé **Cyril Pedrosa**.

Cette année encore BD À BASTIA s'attache à mettre en lumière des auteurs dont le travail semble parfois plus confidentiel mais remarquable : **Anne Simon** et ses *Contes du Marylène* ; **Sophie Guerrive** et le monde de *Tulipe*. De jeunes auteurs sont à l'honneur également : **Jérémy Perrodeau** avec *Isles*, **Tarmasz** et son *Voyage en République de Crabe* ou **Théo Grosjean** avec *Un gentil Orc Sauvage*.

Au sein des expositions, une fois de plus, les auteurs nous aideront à distancier notre quotidien pour mieux saisir le monde dans lequel nous vivons :

- Une mise en perspective des situations d'« *isulani* », les îliens, grâce à la grande exposition scénographiée *Archipel* qui rassemblera, entre autres, les dessins originaux de *Jeronimus* de **Jean-Denis Pندانx**, les *Chroniques du Léopard* d'**Appollo et Téhem**, *Tropique de la violence* de **Gaël Henry** ou encore *L'île* de **Lorenzo Palloni**.
- Une mise en garde face aux mécanismes de conflits avec *Spirou ou l'espoir malgré tout* d'**Emile Bravo** ou encore *Parfum d'Irak* de **Feurat Alani** et **Léonard Cohen**.
- Et aussi une réflexion sur la situation d'exil, au plus près de l'intime, avec *Prendre Refuge* de **Zeina Abirached** et **Mathias Enard** et *La Guerre des autres*, dessinée par **Paul Bona** et **Gaël Henry**.

De grandes expositions rétrospectives montreront le travail d’auteurs dont les dernières parutions ont marqué l’année 2018 par leur beauté plastique et par la richesse de leurs histoires : **Brecht Evens** avec *Les Rigoles*, **Cyril Pedrosa** avec *L’Âge d’Or* ou **Néjib** avec *Swan*.

Côté jeunesse, BD À BASTIA proposera de contempler les magnifiques peintures de **Manuel Marsol**, de rire avec les personnages absurdes de **Delphine Durand** et de nous évanouir dans la nature avec *Le Tracas de Blaise* de **Raphaële Frier** et **Julien Martinière**.

Enfin, BD À BASTIA restera fidèle à ses nombreux programmes de rencontres, visites commentées, ateliers de création, spectacle jeune public, projections, et prix du livre des lycéens qui cette année aura à départager : *Spirou ou l’espoir malgré tout*, d’**Émile Bravo**, *Claudine à l’école* de **Lucie Durbiano** (d’après Colette) et *Les Oubliés de Prémontré* de **Jean-Denis Pendanx** et **Stéphane Piatzszek**.

Les auteurs présents : ZEÏNA ABIRACHED, APPOLLO, FEURAT ALANI, PAUL BONA, ÉMILE BRAVO, PROSPERI BURI, CARMEN CHICA, LÉONARD COHEN, DELPHINE DURAND, LUCIE DURBIANO, BRECHT EVENS, THÉO GROSJEAN, SOPHIE GUERRIVE, GAËL HENRY, MANUEL MARSOL, JULIEN MARTINIÈRE, ROXANNE MOREIL, NÉJIB, LORENZO PALLONI, CYRIL PEDROSA, JEAN-DENIS PENDANX, JÉRÉMY PERRODEAU, STÉPHANE PIATZSZEK, MAX DE RADIGUÈS, MIROSLAV SEKULIC-STRUJA, ANNE SIMON, TARMASZ, TÉHEM

Contacts presse :

Agence Langage et Projets Conseils

01.53.26.42.10

Manon Vercouter – manon@lp-conseils.com

Laurent Payet – laurent@lp-conseils.com